

EL SCOUTING COMO BASE DE UN ATAQUE A INDIVIDUAL

1.-"Fundamentación teórica"

Como supongo que le habrá ocurrido a cualquier entrenador, en los años que he entrenado siempre he encontrado algún movimiento de algún equipo rival que nos ha costado mucho defender.

Tras la labor de observación y conocimiento de la forma de jugar del equipo rival (scouting), en la semana previa al partido con ellos, incorporaba en mis entrenamientos los movimientos ofensivos que con mayor énfasis me interesaba dar a conocer a los jugadores, posteriormente añadía la defensa al ejercicio.

Quiero hacer constar que en principio no soy muy partidario de mostrar los sistemas del rival al completo, ya que para entrenarlo mejor prefiero hacerlo mediante series fraccionadas del mismo, por una serie de motivos que a continuación paso a enumerar:

1) Crear hábitos defensivos similares a los que se darán en las situaciones reales de juego de los partidos

Considero que es más interesante enseñar los bloqueos indirectos de la forma que considere cada entrenador, que enseñar a defender un determinado bloqueo indirecto que haga un equipo en un momento dado.

Quiero que se entienda esto en su justo término, está claro que puede haber excepciones ante un equipo determinado o en un momento de la temporada determinado, pero no como planteamiento general.

2) Practicar ejercicios combinados

Puesto que al mismo tiempo que practicamos ataque y defensa hacemos trabajo de técnica y táctica individual (Uso del pase, bote, lectura de situaciones, etc).

3) Mejorar nuestra estrategia

En los tiempos actuales el entrenador rival sabe que se le hace scouting (esto es innegable y mas con los avances de la técnica actual), es lógico que pueda prevenir nuestra forma de defender (también el nos habrá observado y espiado), y puede tener preparadas alternativas o variaciones a sus movimientos que nos puedan pillar de sorpresa.

Más de una vez aparece un sistema nuevo que ponen en práctica que no conocemos, o lo que también en alguna ocasión me ha ocurrido que actúen por libre de forma anárquica y sin movimientos estereotipados de antemano. Esta situación inesperada puede llegar a confundirnos e incluso en algunos casos a la pérdida de fe de los jugadores en lo que hacen e incluso en su entrenador, al encontrarse algo totalmente diferente, a lo que su entrenador tanto les ha tratado de inculcar durante la semana.

Por todas estas causas prefiero entrenar los movimientos ofensivos del rival en forma de series fraccionadas, si bien una vez trabajadas estas, les doy a mis jugadores una visión global de los sistemas de ataque del equipo rival, pero insisto a posteriori.

Con el paso del tiempo, he ido observando en mis entrenamientos un hecho curioso que se repetía independientemente del equipo que tenía en mis manos, cuando mis jugadores practicaban la defensa individual y no trabajamos el scouting del rival (me gusta que los atacantes jueguen libre para que la defensa no esté esperando el movimiento de antemano), hacían casi de forma inconsciente bastantes movimientos de los que se habían practicado en las series fraccionadas de cada scouting.

A raíz de esta observación se me ocurrió la idea de construir un ataque a individual basado en el scouting, seleccioné algunos de los movimientos que más me gustaban, y traté de engarzarlos, conexionarlos y coordinarlos.

De ahí viene la creación de un sistema de ataque a individual como he titulado en el artículo basado en la observación de los ataques rivales (scouting).

Hice mis composiciones y combinaciones de dichos movimientos y creé algunos sistemas basado en esta teoría, la verdad es que algunos con bastante buen resultado, pero creo que esto quizás es lo de menos, lo importante es lo que tras esta idea subyace y que pienso que puede ser útil a otros entrenadores.

Los sistemas y movimientos que en próximos artículos iré incorporando no son una panacea que resuelvan por arte de magia los aspectos ofensivos del ataque contra hombres, pero creo que pueden servir de pauta a quién los considere de interés.

La filosofía que en el fondo trato de inculcar (especialmente a los entrenadores más jóvenes), **es la de que el entrenador, tiene que crear, inventar, imaginar (no importa que se estrellen, si no se**

es valiente y no se arriesga siempre será uno de tantos). Tenemos que ser valientes que no locos, plasmar en los entrenamientos nuestras ideas, aprender a aprender, posiblemente nos equivoquemos muchas veces, pero será un aprendizaje activo, siendo tanto el entrenador como los jugadores parte activa de dicho aprendizaje.

No limitarnos exclusivamente a copiar los sistemas de ataque de los entrenadores de élite que viene en las revistas especializadas o que se pueden descargar fácilmente de internet.

Por último quiero expresar que estas ideas las he llevado en práctica con equipos de EBA, pero en ocasiones las he experimentado también con equipos de otras categorías (claro está con una adecuación de los contenidos a las edades y madurez psicológica de los chavales que en ese momento entrenaba).

2.-“Series fraccionadas de ejercicios”

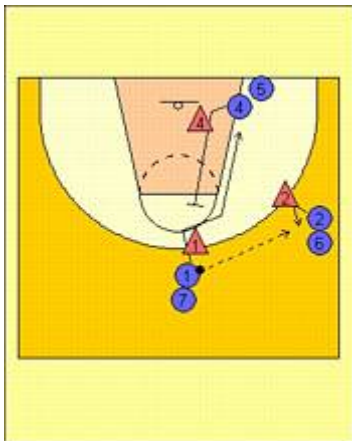
Les presento a continuación lo que bajo mi juicio es más importante, trabajar a base de series fraccionadas de ejercicios basados en el sistema y con las que pretendemos un aprendizaje mejor de todas las opciones de cada parte del sistema y un mejor conocimiento mayor de las posibilidades y lecturas de las situaciones que se pueden dar en función de la defensa.

En el entrenamiento de estas series pondremos especial énfasis en la defensa, si acrecentamos y mejoramos la defensa la consecuencia inmediata es que habrá que pensar más en ataque, esto obligará a los atacantes a ser más creativos e imaginativos, lo cual enlaza con el objetivo que nos proponemos, ***“que no es otro que el de aumentar la capacidad del jugador para tener iniciativas y tomar decisiones, lo cual redundará en saber usar todas las posibilidades atacantes posibles en situaciones reales de juego”***.

Al mismo tiempo conseguiremos que los entrenamientos sean menos monótonos y repetitivos y se conviertan en más divertidos y competitivos.

Está claro que una vez trabajadas todas las series fraccionadas, las engarzaremos de forma progresiva para terminar practicando y trabajando el movimiento en su totalidad (ataque 5c5 posicional).

Serie n°1 (Bloqueo ciego del pivot al base)



Entrenamos:

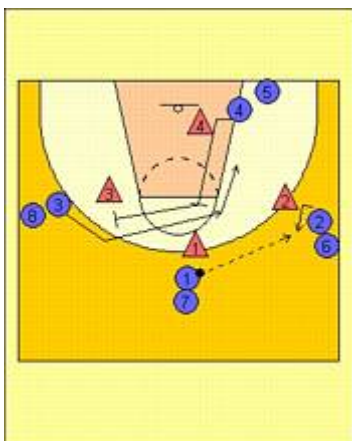
Pases, fintas de recepción, cortes del base sobre el pivot, bloqueos ciegos verticales (su defensa), 2c2 y 3c3.

Mecánica:

Los jugadores colocados en tres filas (1,2 y 4), la rotación se hace de la siguiente forma: fila 1 a fila 4, fila 4 a fila 2 y fila 2 a fila 1. Los defensas se van relevando.

Progresión: 1) Sin defensa, 2) Sin defensa al pasador y 3) Con defensa a todos los jugadores.

Serie n°2 (Bloqueo indirecto al alero del lado débil)



Entrenamos:

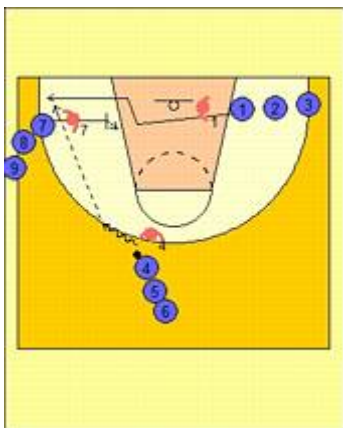
Pases, fintas de recepción, bloqueos ciegos verticales, corte sobre el base (su defensa), bloqueos horizontales indirectos (su defensa), 3c3 y 4c4.

Mecánica:

Los jugadores colocados en cuatro filas (1,2 ,3 y 4), la rotación se hace de la siguiente forma: fila 1 a fila 4, fila 4 a fila 3, fila 3 a fila 2 y fila 2 a fila 1. Los defensas se van relevando.

Progresión: 1) Sin defensa, 2) Sin defensa al pasador y 3) Con defensa a todos los jugadores.

Serie nº3 (Bloqueo al base por línea de fondo)

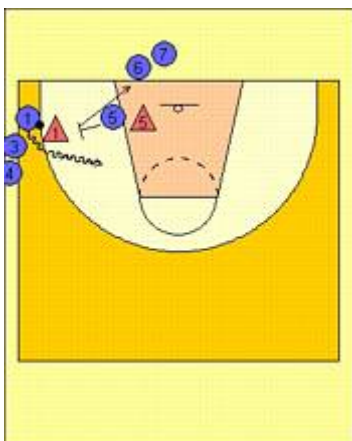


Entrenamos: Pase, bote y bloqueo horizontal por línea de fondo y continuación.

Mecánica: Un trío de jugadores atacantes, nº4 bota hacia un lado y el jugador nº7 bloquea horizontal en poste bajo al jugador nº1 que corta por línea de fondo. Cuando han mecanizado el ataque se incorporan tres defensores. La rotación cuando no hay defensores, es de la fila nº4 a la fila nº7, de la fila nº7 a la nº1 y de la nº1 a la fila nº4 (todo por fuera y sin interferir el tráfico).

Progresión: 1) Sin defensa, 2) Sin defensa al pasador y 3) Con defensa a todos los jugadores.

Serie nº3 Bis (Bloqueo directo lateral y esquinado)



Entrenamos:

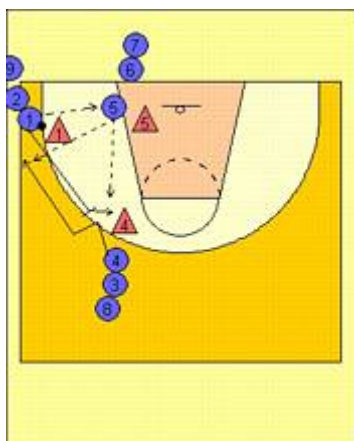
2c2 con opciones diferentes: bloqueo y tiro del alero, bloqueo directo del pívot y entrada del alero, bloqueo y continuación (hacia dentro y hacia fuera), etc.

Mecánica:

Dos atacantes contra dos defensores, jugamos el 2c2 lateral entre alero y pívot introduciendo todas las variantes posibles de ejecución. La rotación es muy elemental, atacantes pasan a defensores, defensores a las filas y entra otra nueva pareja atacando. No es desaconsejable que todos los jugadores pasen por las dos posiciones de ataque (es bueno conocer la función y el papel que desempeña "el otro" en el bloqueo directo).

Progresión: 1) Sin defensa y 2) Con defensa.

Serie nº4 (Split y distribución)



Entrenamos:

Pases, fintas de recepción, bloqueos ciegos verticales, tiros con pantalla, balones interiores al pívot, 1c1 pívot en poste bajo (movimientos de pies), distribución desde el pívot, split entre exteriores, corte sobre el base (su defensa), 2c2 y 3c3.

Mecánica:

Los jugadores colocados en tres filas (1,4 y 5), la rotación se hace de la siguiente forma: fila 1 a fila 4, fila 4 a fila 5 y fila 5 a fila 1. Los defensas se van relevando.

Progresión: 1) Sin defensa, 2) Sin defensa al pasador y 3) Con defensa a todos los jugadores.

2.1 La defensa de las series fraccionadas

Es muy importante siempre y en todo momento la comunicación "**Hablar en defensa**", avisar constantemente al compañero de lo que se está produciendo, además de ser siempre "**agresivo**".

a) Defensa del bloqueo ciego del pívot al base

Este es un movimiento típico del 3c3 (primera fase del Corte UCLA), generalmente intervienen base, ala y pívot.

El defensor del base (nº1), intentará pasar por el lado del balón (previamente habrá contestado al pase del nº1 al nº2). **Si el base corta por el lado del balón su defensor lo anticipa y le defiende por delante. Si corta alejado del balón, el pívot nº4 le hace un boddy-check para que su compañero lo pueda tomar.**

No me gusta la opción de hacer cambios automáticos porque se producen desajustes defensivos importantes entre bases y pívots.

b) Bloqueo indirecto al alero del lado débil

Realizamos una **defensa típica del bloqueo indirecto con paso de tercer hombre**, es decir el defensor del pívot, deja paso al defensor del atacante que está en el lado débil y que corta para recibir el bloqueo. Hablar importantísimo (¡Bloqueo!, ¡paso!, etc).

Esta opción se podría también defender con cambios automáticos, especialmente cuando intercambian bloqueo los jugadores nº3 (Alero alto) y nº4 (ala-pívot), con estatura y complexión similares. Pero cuando el intercambio es entre escolta y pívot ya no me gusta demasiado.

c) Bloqueo al base por línea de fondo

Generalmente suelo trabajarla con **defensor persiguiendo al atacante que corta por línea de fondo, o pasando por encima del bloqueo** (depende de las características del rival).

El Barcelona con Carroll la defiende con **cambios automáticos** y agresivos en la línea de pase (con notable éxito). Con atacantes así y me apuntaría a esta opción.

d) Defensa del bloqueo directo lateral

A lo largo del año suelo trabajar la defensa del bloqueo directo de cuatro formas diferentes, sé que hay más formas (hasta ocho diferentes he llegado a ver publicadas en internet, con diferentes

matizaciones, pero en los equipos que he entrenado formación y EBA, prefiero poco y bien que mucho y confuso.

-Lo primero y cuestión imprescindible que trato de inculcar a mis jugadores, **es trabajar para no caer en el bloqueo y pasar por encima o por delante** (como queráis llamarle), algunos llaman a esto "pasar de segundo sin ayuda", pero yo más que una forma propia de defender el bloqueo lo veo como un principio defensivo clave a tener siempre en cuenta (sea bloqueo directo o indirecto).

1.- Con cambios automáticos (es la que me gusta menos, sólo si acaso con hombres de perímetro y similar estatura). **En este caso totalmente descartada al atacar un base o escolta y un pívot**, gran descompensación "Miss-macht".

2.-"Asomo y recupero", o **"help and recover"**, el pívot hace un flash defensivo de cara al balón, se mete en el camino del atacante, sin dejar de tectar a su defensor (muy importante en esta posición), trata de desviar la trayectoria del hombre balón y da tiempo a que el compañero pase de segundo por encima del bloqueo. **(Movimiento "CU-CU")**. **En la posición de bloqueo directo lateral peligroso si no se hace de forma sincronizada**. El alero del lado contrario atento a posible ayuda.

3.- Negar el bloqueo (blue)

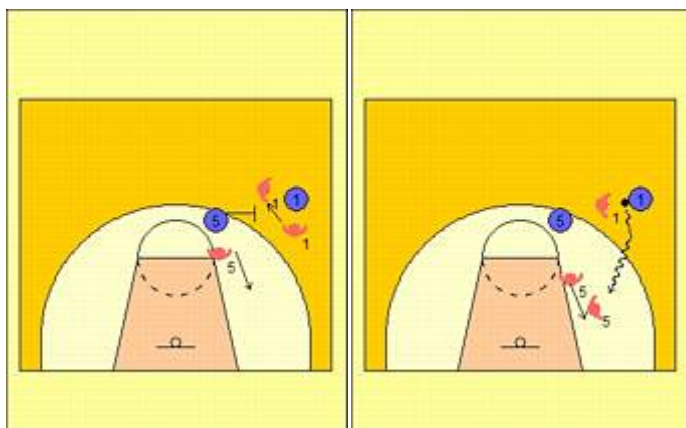
Hay quien dice que a la hora de defender el bloqueo directo lo mejor que puede pasar es que no llegue a tener lugar el bloqueo. En eso **consiste básicamente el negar el bloqueo**, en cambiar la posición del cuerpo del jugador que defiende al jugador con balón para interponerse en su trayectoria en bote hacia el bloqueo e impedir así que este tenga lugar e *"invitar"* al atacante con balón a tomar la dirección contraria a la que llevaba.

Al mismo tiempo, el defensor del bloqueador se hunde para ayudar en la posible penetración del jugador con balón. Esta es una situación defensiva conocida en el mundillo como **"blue"**.

Aunque se puede optar por negar el bloqueo en cualquier lugar donde se produzca, la situación más ventajosa para la defensa suele ser negar el bloqueo en los bloqueos directos laterales. **Por eso sería ideal para el ejemplo que proponemos**.

4.-"Trap y rotación", quizás la más difícil de hacer pero para mí una de las más efectivas, el defensor del base y el pívot hacen un 2c1 y los demás rotan y se colocan en posición de posibles ayudas defensivas. Importante la recuperación cuando el balón sale de las manos del atacante.

Ejemplo gráfico de "Blue-Negar Bloqueo"



e) Defensa del Split

Hay un paso previo a la defensa del Split, porque primero llega el balón al pívot y este puede jugar 1c1 en poste bajo. **No me gusta demasiado que el balón del equipo rival cuando ataca esté cerca del aro**, por eso mi primer objetivo ejercer una fuerte presión sobre el pívot, incluso no me importa demasiado que pase lejos del aro, pues siempre habrá menos porcentaje de aciertos lejos que cerca (en especial en equipos de formación).

Todo esto lo conseguimos haciendo **"un trap" al poste bajo**, cuando reciba le presionamos para negarle la inversión, y si sale de ahí que lo haga lejos del aro y donde nosotros queramos, en este sentido me gusta más hacer el 2c1 con el otro pívot que con el defensor del mismo lado, el hombre puntal o el alero del lado débil. Ni que decir tiene que si efectuamos **un trap irá acompañado de la típica rotación defensiva y tendremos estudiada la recuperación posterior**.

Importante definir que hacemos el trap: Cuando haya recibido el balón y una vez con el balón en sus manos inicie un movimiento ofensivo.

En la defensa del "Split" bajo mi punto de vista y teniendo en cuenta que ya comienza a quedar poco tiempo de posesión, **es defenderlo con cambios automáticos. En este sentido es de vital importancia interponerse en la línea de pase del jugador que va a recibir**.

Podríamos incorporar también la típica defensa del bloqueo indirecto como paso de tercer hombre, pero a mí me ha dado mejor resultado la opción de cambiar el bloqueo.

|

3.- "Un ejemplo concreto de ataque"

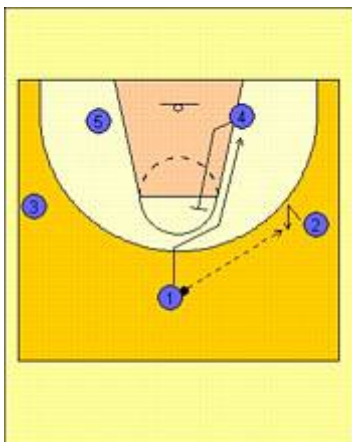
Siguiendo en la dinámica de lo que ya escribimos en el punto anterior, pasamos a la segunda fase que consiste en que tomando como base aquellos movimientos que más nos cuesta defender creamos un sistema de ataque determinado.

En el ejemplo que les pongo **trabajamos corte del base sobre el pivót, bloqueos indirectos desde el lado débil, bloqueos horizontales por línea de fondo, balón interior y distribución desde el poste bajo y split con balón en el pivót.**

Este es el sistema completo elegido (repito que se pueden poner otros ejemplos y todos perfectamente válidos), **no pretendo dar una receta mágica, sino dar una idea o forma posible de construir un ataque**, para mí eso es mucho más importante que el propio sistema.

UN EJEMPLO DE SISTEMA CONTRA INDIVIDUAL

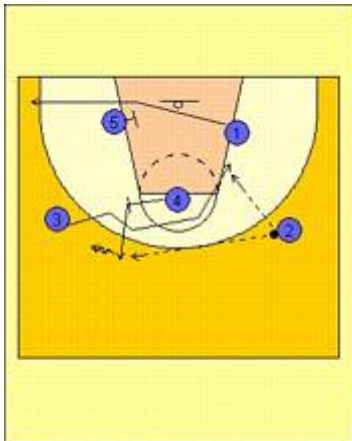
Diagrama n°1



El base n°1 comienza el sistema pasando a uno de los aleros, en este caso ha pasado al alero n°2 en a derecha del ataque, en ese momento sube el pivót de ese mismo lado al poste alto (posición de ataque 1-3-1) y realiza un bloqueo ciego al base (si se ejecuta bien, no es tan fácil defender esto, mas cuando se crea un aclarado en el poste bajo).

Si el ataque comenzase por el lado izquierdo sería el pivót n°5 el que subiría al poste alto, lo demás sería igual en su ejecución). es muy importante que se inicien los ataques por los dos lados (simetría del ataque).

Diagrama nº2

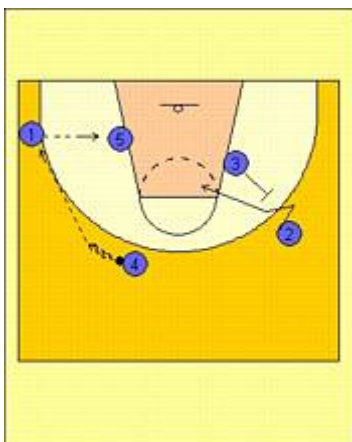


Este movimiento os puedo asegurar que da muchísimo resultado y crea muchas dificultades a la defensa (si se dispone de un jugador capaz de penetrar o lo que aún es más determinante que tenga buen tiro de 5 metros resulta casi infalible).

El pivote tras bloquear al base, se va a bloquear de forma indirecta al alero del lado débil en este caso el nº3 que corta hacia el balón, en función de cómo le defiendan elegirá penetrar, tirar e incluso puede subir y abrirse para tirar de tres.

En el momento que corta hacia el poste bajo, el nº1 deja el espacio libre y se va al lado contrario apoyándose en el bloqueo horizontal del pivote nº5, si el nº2 no pasa al nº3, el pivote nº4 se abre y hace de distribuidor, intenta buscar al base que estará en la esquina contraria.

Diagrama nº3 (Opción A)

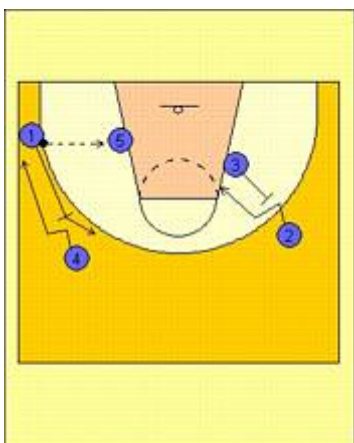


Con esta opción jugamos en un lado del campo con posiciones fijas de los exteriores y en el otro con movimientos de desmarques de los aleros apoyados en bloqueos indirectos.

Al llegar el balón al base, este puede jugar de diferentes formas: 1) mediante una señal pactada pide el bloqueo directo del nº5 y juegan un 2c2 en la esquina; 2) meter interior el balón al pivó nº5 para que este juegue 1c1 en el poste bajo o distribuya al mejor desmarcado.

Para ayudarle en su distribución hacemos en el lado contrario un bloqueo ciego en diagonal entre los aleros, por su lado los atacantes mantienen posiciones fijas.

Diagrama nº4 (Opción B)



En esta 2ª opción jugamos con movimientos de desmarque en los dos lados del campo sin mantener posiciones fijas de ningún jugador.

La mayor variante se aprecia en que por el lado del balón al llegar el balón al pivó se hace un movimiento split (bloques entre los exteriores) y el pivó en función de donde interese pasará a uno u a otro.

En el otro lado del campo se juega de forma similar a la opción A.

4.-“CONCLUSIONES FINALES”

- 1) Entrenemos movimientos ofensivos que nos cueste defender.
- 2) Incorporemos defensa a dichos movimientos.
- 3) Mejoremos los entrenamientos a través de series fraccionadas de ejercicios.
- 4) Enlacemos dichas series y creemos nuestros propios sistemas de ataque.
- 5) Dentro del esquema general del ataque que planteemos, dejemos libertad para que nuestros jugadores tengan iniciativas propias (creatividad e imaginación).

Eduardo Burgos (Entrenador Superior de Baloncesto)